

■ 令和3年度 大阪芸術大学 授業アンケート集計結果（前期・後期・通年）

学科別回答数

学科	回答数	学科	回答数
アートサイエンス	1,225	映像	980
美術	906	舞台芸術	2,649
デザイン	3,930	芸術計画	798
建築	684	キャラクター造形	2,555
文芸	1,622	音楽	907
放送	2,583	演奏	1,286
写真	463	初等芸術教育	682
工芸	642	計	21,912

学年別回答数

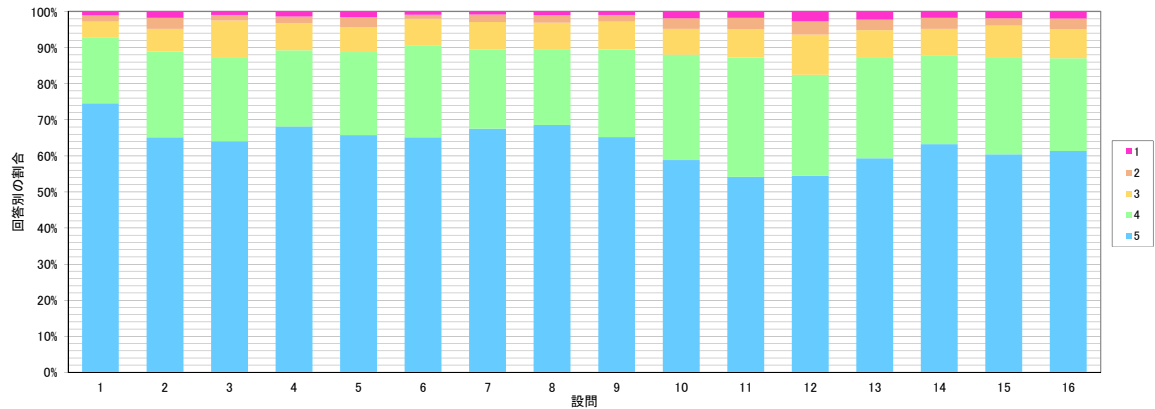
学年	回答数
1	9,744
2	6,609
3	4,317
4	1,242
合計	21,912

設問	回答				
	5	4	3	2	1
1 授業の開始時間、終了時間は適切でしたか。 ※ 1	74.5%	18.3%	4.3%	1.7%	1.1%
2 教員の説明や話し方は明瞭でしたか。 ※ 2	65.1%	23.7%	6.3%	3.0%	1.8%
3 教員は授業中の私語や遅刻に対して、適切な処置をとっていましたか。 ※ 3	64.0%	23.3%	10.2%	1.5%	1.0%
4 教員は学生の質問や相談に誠意をもって対応していましたか。	68.1%	21.1%	7.6%	1.8%	1.4%
5 教員は授業を理解させるための工夫（板書・プリント資料・視聴覚教材など）をしていましたか。	65.8%	23.0%	6.9%	2.7%	1.6%
6 教員はシラバス（授業計画）の内容通りに授業をすすめましたか。	65.1%	25.5%	7.3%	1.1%	0.9%
7 授業クラスの人数は適切な人数でしたか。 ※ 3	67.5%	22.0%	7.6%	2.1%	0.9%
8 教室の広さや設備は整っていましたか。 ※ 3	68.6%	21.0%	7.3%	2.1%	1.1%
9 この授業は、新型コロナウイルス感染拡大防止の対策は行われていましたか。 ※ 3	65.2%	24.3%	7.8%	1.9%	1.0%
10 授業へ意欲的に参加できましたか。	58.8%	29.2%	7.1%	3.0%	1.9%
11 授業の内容はよく理解できましたか。	54.1%	33.1%	7.9%	3.2%	1.8%
12 さらにつけて学習しようという意欲がわいてきましたか。	54.5%	28.0%	11.1%	3.7%	2.7%
13 この授業科目は、総合的に満足している。【総合評価】	59.3%	28.0%	7.5%	2.9%	2.3%
14 教員の与える課題は適切な量で、取り組む時間は十分ありましたか。	63.2%	24.6%	7.3%	3.1%	1.8%
15 授業を通じて技術力や表現力が向上しましたか。	60.4%	26.9%	8.8%	1.9%	1.9%
16 コロナ禍におけるこの授業の授業方法（遠隔・対面等）について総合的に満足している	61.3%	25.7%	8.0%	3.0%	2.0%

※ 1：対面授業、ZOOMなどの同時双方向型遠隔授業で開講している科目

※ 2：対面授業、ZOOMなどの同時双方向型遠隔授業、YouTubeなどの動画配信によるオンデマンド授業で開講している科目

※ 3：対面授業で開講している科目



- | | |
|-----------------------|-------------|
| 問 2～問 1 6 | 問 1 |
| 5: そう思う（大変満足している） | 適切であった |
| 4: ある程度そう思う（満足している） | まあまあ適切であった |
| 3: どちらとも思わない | どちらでもない |
| 2: あまりそう思わない（満足していない） | あまり適切ではなかった |
| 1: そう思わない（不満である） | 適切ではなかった |